374
ת 91
П 084п.9бп

00:324
К684 п.а.в.
Областная библиотека

374
П 91

1764

[illegible]
[illegible]

1339117

ГБУК
"Пензенская областная библиотека
имени М.Ю. Лермонтова"

рид 83.3(2Рос=Рус)1-8Пушкин А.С.ф
сост. К.Н. Корольков 7455 Х.П

ПУШКИНСКІЕ ДНИ ВЪ ПЕНЗѢ.

Къ знаменательному для всей Россіи дню 26-го мая Пензенское городское общественное управленіе отправило привѣтственные адресы въ Императорскую Академію Наукъ, Обществу любителей Россійской Словесности и въ г. Псковъ *). Вотъ ихъ содержаніе.

1) Императорской Академіи Наукъ.

„Въ день исполнившагося столѣтія со дня рожденія Александра Сергѣевича Пушкина, Пензенская Городская Дума съ живѣйшею радостію присоединяется къ чествованію памяти великаго русскаго поэта, имѣющаго громадное значеніе въ исторіи нашего общественнаго развитія. Городское общество Пензы почтительнѣйше проситъ Императорскую Академію Наукъ принять искренній привѣтъ. Въ спискахъ членовъ Академіи занесено имя Александра Сергѣевича, его геніальныя творенія будутъ жить вѣчно, а съ ними оста-

*) Адресы въ Академію Наукъ и Общ. Любит. Рос. Слов. украшены прекрасными виньетками, исполненными художникомъ К. А. Савицкимъ.

ЧИТАЛЬНЫЙ ЗАЛ
Инв. №

нется незабвенною на вѣки и личность поэта. Пусть память о немъ живетъ въ душѣ каждаго русскаго и пусть священный огонь его твореній продолжаетъ вѣчно жечь сердца людей на благо и просвѣщеніе нашего отечества".

2) Обществу любителей Россійской Словесности.

„Сегодня вся мыслящая Россія благоговѣйно вспоминаетъ генія земли русской и родоначальника ея литературы Александра Сергѣевича Пушкина, имя котораго, во главѣ другихъ многихъ славныхъ подвижниковъ русской мысли, украшаетъ списки членовъ Общества любителей Россійской Словесности. Отдавая посильную дань уваженія памяти нашего величайшаго поэта и признавая нынѣшній день праздниковъ нашей литературы, Пензенское Городское Общество считаетъ своею обязанностію привѣтствовать старѣйшее изъ русскихъ литературныхъ обществъ. Да процвѣтаетъ и развивается русская литература; вѣчная память ея дѣятелямъ, сошедшимъ въ могилу; да здравствуютъ живущіе; да укрѣпляются ихъ силы и мысли для просвѣщенія, а съ нимъ для славы и величія русскаго народа".

3) Въ г. Псковъ.

„Сегодня думы каждаго русскаго невольно обращаются къ тому пустынному уголку, гдѣ нашъ великій поэтъ Александръ Сергѣевичъ Пушкинъ то жилъ какъ узникъ, то иногда, покинувши роскошные пиры, забавы, заблужденья, находилъ для себя пріютъ спокойствія, трудовъ и вдохновенья на тѣ геніальныя творенья, которыми онъ пробуждалъ чувства добрыя, милость къ падшимъ призывалъ и искренно желалъ видѣть народъ освобожденный. Горячій привѣтъ шлетъ Пензенское Городское Общество тебѣ, счастливый уголокъ, давшій пріютъ генію земли русской. Да почіетъ прахъ его съ миромъ, а память о немъ будетъ вѣчно въ сердцахъ нашихъ!“

Пушкинскій праздникъ въ Пензѣ 26 мая начался совершеніемъ панихидъ въ уѣздномъ и во всѣхъ городскихъ начальныхъ училищахъ съ возглашеніемъ „вѣчной памяти“ боляpину Александру. На панихидахъ присутствовали гг. попечители, учащіе, ученики и ученицы. Въ 9 ч. утра начался

торжественный благовѣстъ къ божественной литургіи въ Петропавловской церкви, гдѣ, съ разрѣшенія епархіальнаго начальства, протоіереемъ Ѳ. А. Быстровымъ была отслужена заупокойная литургія и вслѣдъ за нею панихида по величайшемъ русскомъ поэтѣ. Все богослуженіе носило необычайно торжественный и вмѣстѣ съ тѣмъ трогательно-печальный характеръ, чему немало способствовало превосходное пѣніе нѣсколькихъ соединенныхъ церковныхъ городскихъ хоровъ подъ управленіемъ А. В. Касторскаго, составлявшихъ въ общемъ одинъ хоръ до 150 человѣкъ. Довольно обширная Петропавловская церковь была буквально переполнена народомъ. На богослуженіи присутствовали: Г. и. д. Пензенскаго Губернатора Вице-Губернаторъ К. П. Перцовъ, губернскій предводитель дворянства Д. К. Гевличъ, предсѣдатель окружнаго суда П. И. Потуловъ, директоръ народныхъ училищъ С. П. Никольскій, городской голова Н. Т. Евстифѣевъ и гг. гласные думы, предсѣдатель губернской земской управы А. А. Атрыганьевъ, члены правленія Лермонтовской библіотеки съ предсѣ-

дателемъ онаго К. Р. Евграфовымъ во главѣ, инспекторъ народныхъ училищъ 1-го участка П. Ѳ. Орелкинъ, гг. попечители городскихъ начальныхъ училищъ и учащіе въ нихъ, лица служащія въ правительственныхъ, общественныхъ и сословныхъ учрежденіяхъ и представители мѣстной интеллигенціи. Послѣ панихиды, на углу Лѣкарской улицы и Большой Ѳедоровки, происходило освященіе „Пушкинскаго“ бульвара. При этомъ было совершено благодарственное молебствіе, по окончаніи котораго посажены два деревца. Торжество освященія усугубила сама природа. Послѣ нѣсколькихъ дней сухой и холодной погоды неожиданно пошелъ довольно сильный дождь, оросившій преимущественно нижнюю часть города, гдѣ расположенъ „Пушкинскій“ бульваръ.

Къ часу дня въ зданіе городской думы собрались ученики и ученицы, окончившіе курсъ и удостоенные наградъ, всѣхъ двѣнадцати городскихъ начальныхъ училищъ, сопровождаемые гг. учителями и учительницами, съ національными флагами въ рукахъ. Думскій залъ былъ роскошно декориро-

ванъ зеленью и цвѣтами, причемъ въ юго-западномъ углу его былъ устроенъ изящный балдахинъ, въ срединѣ котораго находился бюстъ поэта А. С. Пушкина, на верху его—вѣнки изъ цвѣтовъ, по бокамъ корзины съ цвѣтами, а внизу гирлянды изъ зелени. Во 2-мъ часу дня было совершено благодарственное молебствіе съ возглашеніемъ многолѣтія по чину церковному. Во время молебствія хоръ учениковъ и учениць всѣхъ 12-ти начальныхъ училищъ до 200 человѣкъ, подъ управленіемъ А. Н. Карасева, очень стройно исполнилъ положенныя пѣснопѣнія, причемъ особенно хорошо было пропѣто: „Тебе Бога хвалимъ“. Послѣ молебствія инспекторъ народныхъ училищъ въ краткой рѣчи сказалъ о значеніи Пушкина для учащихся и закончилъ обращеніемъ воздать славу этому величайшему изъ русскихъ поэтовъ. Отвѣтомъ на это былъ юбилейный гимнъ Пушкину, слова Случевскаго, музыка Главача, съ большимъ одушевленіемъ исполненный тѣмъ же хоромъ подъ руководствомъ А. Н. Карасева. Послѣ словъ: „Нашему Пушкину слава!“ два ученика и двѣ уче-

ницы подвесли къ бюсту Пушкина и возложили на него прекрасные вѣнки съ надписями „отъ учениковъ" и „отъ учениць" пензенскихъ городскихъ начальныхъ училищъ. Дѣлъ[illegible] прочиталъ извлеченіе изъ отчета о состояніи пензенскихъ городскихъ училищъ за 189⁸/₉ годъ, въ которомъ [illegible] милъ присутствовавшихъ съ состояніемъ училищъ, указалъ на трезвычайное [illegible] чувственное отношеніе къ нимъ [illegible] роны городскаго управленія [illegible] нѣкоторыя предположенія [illegible] продолженія образова[illegible] ученикъ, окончивши [illegible] пахъ и наконецъ учащихся. [illegible] ихъ заботахъ къ развитію [illegible] русскомъ государ[illegible] киваетъ олагополучи[illegible] Государь Императоръ Николай Александровичъ. Послѣ сего [illegible] и учениць исполнилъ нар[illegible] Затѣмъ были позва[illegible] окончившимъ курсъ и нагр[illegible] шимъ изъ учениковъ и учен[illegible] почтили своимъ присутствіемъ: [illegible] Императора Губернатор[illegible] наторъ К. П. Перцовъ, губернскій предводитель дворянства Д. К. [illegible]

предсѣдатель губернской земской управы А. А. Атрганьевъ, городской голова Н. Т. Евстифѣевъ и члены управы Н. В. Сорокинъ, В. Н. Мораховскій и Н. Н. Марьинъ, представители различныхъ учрежденій, родители и родственники учащихся и нѣкоторыя частныя лица. Тутъ же присутствовали: г. директоръ и инспекторъ народныхъ училищъ, гг. попечители городскихъ училищъ, оо. законоучители, гг. преподаватели и преподавательницы.

Въ тотъ же день, въ 8½ ч. вечера, въ залѣ дворянскаго собранія состоялся литературный вечеръ, открывшійся слѣдующимъ привѣтствіемъ городского головы Н. Т. Евстифѣева.

„Сегодня вся Россія чествуетъ славное имя и свѣтлую память великаго человѣка, великаго народнаго нашего поэта, принадлежащаго всей Россіи, извѣстнаго и за предѣлами ея по многочисленнымъ переводамъ его твореній и по статьямъ о немъ на разныхъ языкахъ. Не мое дѣло оставаться въ разборѣ и оцѣнкѣ его произведеній. Это сейчасъ исполнятъ предъ вами другіе. Мнѣ, какъ представителю городского общественнаго управленія, позвольте при-

вѣствовать васъ. Ваше присутствіе здѣсь и въ столь многочисленномъ числѣ на настоящемъ засѣданіи свидѣтельствуетъ, что наше общественное управленіе не оплошало въ пренебреженіи своемъ, что оно внесетъ на потребу желаніямъ всего общества [illegible] устраняя [illegible] ранѣе временно погребеннаго для свѣта нашей родины великаго Пушкина. [illegible] котораго соединяется все, что есть самаго высокаго и неоспоримо геніальнаго въ нашей литературѣ, что составляетъ нашу законную гордость среди другихъ образованныхъ народовъ.

Я счастливъ возможностью отъ лица всѣхъ здѣсь присутствующихъ [illegible] гласить любовь и славу А. С. Пушкину".

Послѣ того хоръ, подъ управленіемъ А. В. Касторскаго, исполнилъ пѣснь „Памяти Пушкина", сочиненіе Аполлона: „Въ минувшій вѣкъ [illegible] лѣть"... Далѣе слѣдовала рѣчь В. П. Быстренина, въ которой онъ [illegible] ми чертами обрисовалъ состояніе русскаго общества во время Пушкина и значеніе литературной дѣятельности великаго писателя. Хоръ исполнилъ „И пережилъ свои желанья", муз. Мерлина.

Затѣмъ П. О. Орѣлкинъ прочиталъ рѣчь профессора Казанскаго университета К. Булле *) „А. С. Пушкинъ въ борьбѣ за права русскаго гражданина". Первое отдѣленіе закончилось пѣніемъ „Ангара", муз. Аренскаго.

Второе отдѣленіе открылось рѣчью К. Р. Евграфова объ общественномъ значеніи чествованія А. С. Пушкина, послѣ которой хоръ исполнилъ заключительный гимнъ въ честь Пушкина: „Зазвучали наши хоры"..., слова Случевскаго, муз. Главача. Далѣе на бюстъ поэта [illegible] отъ слѣдующихъ [illegible] отъ Пензенскаго городского общества, отъ среднихъ учебныхъ [illegible]. отъ пѣла [illegible] женской гимназіи, отъ [illegible] отъ [illegible] отъ [illegible]

и учащихся въ училищѣ садоводства и отъ бывшихъ и настоящихъ студентовъ университета — Пензяковъ. Выложенные [illegible] сопровождались громкими адресовъ и привѣтствій.

Вечеръ прошелъ съ необычайнымъ оживленіемъ. Рѣчи, адресы и привѣтствія сопровождались громомъ аплодисментовъ, а многіе номера пѣнія биссировались. Залъ былъ чрезвычайно художественно декорированъ, въ чемъ принималъ дѣятельное участіе А. [illegible] Желотовъ. Бюстъ Пушкина, помѣщенный въ центрѣ зала, полъ роскошный [illegible] баллахиномъ, утопалъ въ массѣ [illegible] цвѣтовъ. Пушкинскій вечеръ былъ рѣдкимъ праздникомъ для всей пензенской интеллигенціи и его почтили своимъ присутствіемъ: Г. и. д. Пензенскаго Губернатора Вице-Губернаторъ К. [illegible] Іерновъ, губернскій предводитель дворянства Д. К. Гевличъ, представители [illegible] окружнаго суда во главѣ съ гг. предсѣдателемъ и прокуроромъ, директора народныхъ училищъ и среднихъ учебныхъ заведеній, гг. врачи, члены правленія Терновской [illegible] общества, [illegible] и представители разныхъ учрежденій

27 мая въ томъ-же дворянскомъ залѣ въ 12½ ч. дня состоялось литературное утро, причемъ, за краткостью времени, были прочтены: рефератъ объ А. С. Пушкинѣ А. Д. Алферова—Е. В. Рудневымъ и Н. Н. Соколовымъ его рѣчь о значеніи литературной дѣятельности Пушкина. Хоръ. подъ управленіемъ А. В. Касторскаго. исполнилъ двѣ пьесы. которыя пѣлись и на акт. На утрѣ присутствовали преимущественно воспитанники и воспитанницы среднихъ учебныхъ заведеній.

Второй день чествованія памяти великаго поэта былъ отмѣченъ рѣдкимъ праздникомъ. Это былъ Пушкинскій праздникъ для учащихся въ начальныхъ городскихъ училищахъ г. Пензы. Сырая и холодная погода къ 12 ч. дня измѣнилась къ лучшему и весеннее солнце, выйдя изъ-за тучъ, ярко сіяло своими теплыми лучами. Въ 1-мъ часу ученики и ученицы всѣхъ 12-ти городскихъ начальныхъ училищъ стройными рядами съ развѣвающимися знаменами, въ сопровожденіи учебнаго персонала.

подъ звуки музыки вступали на территорію выставки и занимали здѣсь свои мѣста. Необычное оживленіе замѣтилось и по всей Николаевской улицѣ. множество экипажей и масса пѣшихъ стремились туда-же. Къ часу дня на выставкѣ все было готово. Ученики и ученицы заняли свои мѣста, а пѣвчіе размѣстились на эстрадѣ. Когда все пришло въ порядокъ, инспекторъ народныхъ училищъ П. О. Орлинскій обратился къ присутствующимъ съ краткою рѣчью, имѣя въ виду главнымъ образомъ учащихся дѣтей. Въ простыхъ и общедоступныхъ выраженіяхъ Петръ Осиповичъ изложилъ значеніе Пушкина, какъ величайшаго писателя, извѣстнаго не только въ Россіи, но и за-границей. Указалъ на нѣкоторыя изъ произведеній Пушкина, напр. „Пѣснь о вѣщемъ Олегѣ“ и на другія стихотворенія, знакомящія дѣтей съ картинами сельской жизни и съ преданіями старины. П. О. выяснилъ значеніе этихъ произведеній. Простая и задушевная рѣчь П. О. видимо произвела свое дѣйствіе и пришлась по-сердцу дѣтямъ, которыя вѣрными прерывали ее своими согласіями: „читали“, „знаемъ“, „слышали“, „понимаемъ“ и т. п.

Затѣмъ начался праздникъ по программѣ, состоявшей изъ двухъ отдѣленій. Въ составъ перваго отдѣленія вошли: а) пьесы, исполненныя хоромъ учениковъ и учениць до 250 человѣкъ, подъ руководствомъ А. Н. Карасева, „Песнь Пушкину“, муз. Глинки, „У лукоморья дубъ зеленый“, муз. Глинки, „Перелетная птичка“, муз. Моцарта, „Румяной зарею покрыт[illegible] востокъ“ муз. Маренича и „Сватушка“ хоръ изъ оперы „Русалка“, муз. Даргомыжскаго, б) художественныя декламаціи: „Пѣснь о вѣщемъ Олегѣ“ Пушкина, „У лукоморья дубъ зеленый“ (ученица Михайлова), „Бѣсы“ (ученикъ Шебакинъ). „Зимній вечеръ“ (ученица Аминева), „Тиха украинская ночь“ (уч-ца Журавлева), „Къ нянѣ“ (ученица Ладыгина), „Наводненіе“ (ученица Филимонова), „Стансы“ (ученикъ Мосальскій) и „Мальчикъ, играющій въ бабки“ (уч. Харламовъ). Во второмъ отдѣленіи хоръ исполнилъ: „Въ чужбинѣ святъ соблюдаю“, муз. Карасева, „Надъ Невою рѣзво вьются флаги“ и „Памятникъ“, муз. Слонова; учениками и ученицами [illegible] „Борисъ Годуновъ“ (ученикъ Харитонова), „Чудо отъ мощей Царевича Димитрія“ (уч—ца

Простова). Изъ Н[illegible] флаги“ (уч. Юкинъ), „Петербургъ“ (уч. Нуждинъ), „Кавказъ“ (уч. Муругов[illegible] „Памятникъ“ (уч. Печеринъ). Въ заключеніе хоромъ былъ исполненъ народ[illegible] оригинальное и невиданное въ Пе[illegible] явленіе. Неутомимая энергія А. Н. [illegible] васева и учителе[illegible] піе, сдѣлала свое дѣ[illegible] гили имъ удалось достигнуть того, что маленькіе п[illegible] весьма стройно. выразительно [illegible] галантливаго композитор[illegible] а также и для его хора, были несмо[illegible] каемые крики ораво, ура и требо[illegible] повторить [illegible]. Ура[illegible] ра сначала продекламировал Ш[illegible] [illegible] Особенно превосходно читала [illegible] 1-го городскаго женскаго [illegible] Михайлова „У лукоморья дубъ зелен[illegible] Трудно передать, съ какою выразите[illegible] ностью и оживленемъ произносила она

чудное стихотвореніе безсмертнаго Пушкина. Во время антракта всѣмъ ученикамъ и ученицамъ были розданы на средства города гостинцы. Къ сожалѣнію, начавшійся тогда помѣшалъ предполагавшейся прогулкѣ за городъ. По окончаніи праздника гг. попечители предложили учителямъ и учительницамъ чай. За общей бесѣдой сошлись здѣсь директоръ училищъ С. П. Никольскій, инспекторъ П. О. Орелкинъ и учащіе и обмѣнивались мыслями другъ съ другомъ, радуясь прошедшему празднику, который былъ не только дѣтскимъ, но и ихъ собственнымъ праздникомъ. Присутствовавшіе же на праздникѣ представители города, родители и многіе посѣтители выражали свое одобреніе всѣмъ устроителямъ праздника и желали, чтобы онъ не былъ послѣднимъ, а повторялся ежегодно. Скажемъ же и мы искреннее спасибо всѣмъ, кто потрудился надъ его устройствомъ!...

Устроенный правленіемъ Лермонтовской библіотеки въ залѣ дворянскаго собранія 29 мая Пушкинскій вечеръ оказался очень интереснымъ и удачнымъ во всѣхъ отношеніяхъ.

Арх. 4389

Вокальную часть программы взяли на себя г-жа Мясоѣдова и г-жа Роговская. Первая исполнила аріи— 1) изъ „Руслана и Людмилы“ 2) изъ „Пиковой Дамы“ и затѣмъ еще нѣсколько вещей на bis; вторая—арію изъ „Русалки“ и „Ночь“ Рубинштейна кромѣ того двѣ аріи на bis. Публика принимала пѣвицъ [illegible] вождая каждый номеръ дружными несмолкаемыми аплодисментами. Музыкальную часть прог[illegible] г. Поповъ—соло на скрипкѣ—Abendlid—Nachez и Air varié—Bo[illegible] Филиппъ—соло на корнетъ-а-пистон—арія изъ „Пиковой Дамы“ и оркестръ —вальсъ изъ „Евгенія Онѣгина“ гимнъ Пушкину, муз. Глаз[illegible]

Въ чтеніи принимали участ[illegible] Федоровъ („Пророкъ“ Пушкина) Мясоѣдовъ („Памяти Пушкина“ соб. соч.) и артистъ Императорскихъ театровъ г. Горевъ („Король Казиміръ“ Полонскаго). Залъ и хоры были полны публики.

1239117

Исполнительная [illegible] ванію памяти Пушкина [illegible]

ществила одно изъ своихъ предположеній. Разумѣется передній планъ, устроенный на территоріи выставки, состоящій изъ [illegible], 30 м.в. Стоялъ чудный лѣтній день. Послѣ трехъ-дневнаго дождя наступила прекрасная [illegible] погода. Уже съ ранняго утра день обѣщалъ быть хорошимъ. Солнце взошло во всей своей красѣ. Въ воздухѣ стояла полная тишина и [illegible] благоуханіе цвѣтовъ и деревьевъ, особенно на мѣстѣ гулянья, гдѣ заботами выставочнаго комитета (1898 г.) посажены многія растенія и [illegible] устроены клумбы цвѣтовъ. Задолго до начала гулянья тянулись на выставку цѣлыя толпы въ праздничныхъ костюмахъ. Во 2-мъ часу дня началось гулянье народнымъ гимномъ, исполненнымъ ученическимъ хоромъ. Несмолкаемое „ура“ нѣсколькихъ тысячъ народа огласило территорію выставки. Затѣмъ хоръ учащихся [illegible] городскихъ училищахъ до 250 человѣкъ, подъ управленіемъ А. Н. Карасева, исполнилъ [illegible] программныя пѣсни, именно: гимнъ Пушкину, слова Случевскаго, муз. [illegible], музыка

Даргомыжскаго, „У [illegible]
[illegible]“ перелож. музыки
Глинки, „Перелетная пташка“ музыка
Моцарта, „Надъ Невою рѣзво вы[illegible]
[illegible] А. Н. Пашкова, „Гуляй
зарею“, муз. Маренича, „Птичка“, муз.
Карасева, „Слава Пушкину“. музыка
Слонова. Всѣ указанныя пѣсни напи
саны на слова изъ различныхъ про[illegible]
[illegible] Пушкина. Кромѣ того [illegible]
были исполнены: „Ужъ я зол[illegible]
„Возлѣ рѣчки“, „Многи лѣта“. „Ка[illegible]
по морю“ и „Слава на небѣ“. Въ за
ключеніе былъ пропѣтъ народный гимнъ.
Въ промежутокъ между хоровыми но
мерами ученики и ученицы начальныхъ
школъ читали тѣже произведенія Пуш
кина, что и на дѣтскомъ праздникѣ.
И на этотъ разъ, какъ и во время дѣт
скаго праздника 27 мая, ученическій
хоръ подъ управленіемъ А. И. Кирил
ла обнаружилъ [illegible]
зывая прекраснымъ исполненіемъ крики
браво, ура и бр[illegible] Много [illegible]
жали свою [illegible] Алексѣю Ни
колаевичу, а родители и родственники
свое удовольствіе, что ихъ дѣти такъ
научились [illegible] Оркестръ
военной музыки [illegible]

Руслана и Людмилу, [illegible] и
вальсъ изъ Евгенія Онѣгина, арію кня-
[illegible] изъ Пиковой Дамы, боль-
шое попури изъ Жизни за Царя и кан-
гату въ честь Пушкина. Кромѣ того,
[illegible] хоръ пѣвчихъ,
подъ управленіемъ А. В. Касторскаго,
исполнилъ нѣсколько піесъ, посвящен-
[illegible] Пушкина.

[illegible] имѣлъ хоръ учащихся, была художественно декорирована гербами, флагами и зелепью академикомъ К. А. Савицкимъ. Въ глубинѣ сцены находилась огромныхъ размѣровъ картина, писанная его-же рукою исключительно для этого праздника. На ней изображенъ морской берегъ и дубъ зеленый съ златою цѣпью, подъ которымъ сидитъ Пушкинъ съ книгою въ рукахъ; тутъ и котъ ученый, ходящій по цѣпи кругомъ, тутъ лѣшій и русалка; избушка на курьихъ ножкахъ безъ оконъ, безъ дверей, лѣсъ и долъ. Тридцать витязей прекрасныхъ и съ ними дядька ихъ морской; въ облакахъ чрезъ лѣса и моря колдунъ несетъ богатыря. Въ темницѣ царевна сидитъ и тужитъ, а бурый волкъ ей вѣрно слу[illegible]. И ступа

съ Бабою-Ягою идетъ-прядетъ сама собою. А царь Кощей надъ златомъ чахнетъ ... Во всей картинѣ русскій духъ и отъ нея, по словамъ поэта, Русью пахнетъ. Широкій и [illegible] картины осуществлены съ замѣчательнымъ художественнымъ чутьемъ и она невольно привлекала общее вниманіе, а особенно со стороны дѣтей. Впечатлѣніе, производимое картиною еще болѣе усиливалось, когда ученица Михайлова объясняла содержаніе ея [illegible] („У лукоморья дубъ зеленый"...) Кромѣ того, всѣмъ желавшимъ безплатно раздавалась съ изящной виньеткой и текстомъ [illegible] программа праздника, перечень Пушкина на оной сторонѣ и виньетомъ „И цѣпь бѣлу обвил около ея", что чувства добрыя [illegible] пробуждала".

Вообще народный праздникъ 30-го мая прошелъ необычайно весело и устроители его могутъ быть довольны особенно тѣмъ, что они, какъ нельзя лучше, способствовали осуществленію главной цѣли, [illegible]

съ безсмертными строками великаго Пушкина.

Пушкинскіе дни въ жизни многихъ учебныхъ заведеній г. Пензы ознаменованы устройствомъ чтеній, посвященныхъ памяти великаго поэта. Въ ряду городскихъ учебныхъ заведеній есть одно, занимающее весьма скромное мѣсто. Это—ремесленная школа имени О. Е. Шведова. Смотритель этой школы И. А. Розановъ 28 мая въ 8½ ч. вечера устроилъ для своихъ учениковъ литературный вечеръ, состоявшій изъ двухъ отдѣленій. Въ 1-мъ отдѣленіи были исполнены хорами учениковъ „Боже, Царя храни", гимнъ Пушкину, „Сердце, сердце, что ты плачешь" и „Ахъ ты свѣтъ, Людмила" изъ оперы Руслань и Людмила, кромѣ того прочитаны стихотворенія „Царь Петра Великаго" ученикъ Фроловъ, „Наполеонъ" уч. Фатѣевъ и „Уличная борьба" уч. Первухинъ. Во 2-мъ отдѣленіи хоръ исполнилъ: „Не поле, поле чистому" и „Разсвѣтъ" муз. Зайцева и „Сказки миѣ родная" муз. А. А. Архангельскаго; были прочтены: „Мое село славно", „Ни-

мень и Григорій" и „Цыганы разбойники". Довольно разнообразная программа вечера была выполнена съ полнымъ знаніемъ дѣла. Несмотря на малочисленность хора, онъ исполнилъ прекрасно, благодаря его руководителю —П. А. Розанову. Нѣкоторыя изъ пьесъ были исполнены положительно мастерски. Что касается произношенія, то они были прочтены съ большимъ умѣньемъ. Стихотвореніе Никитина „Уличная встрѣча" дышало такимъ неподдѣльнымъ горемъ, такою тоскою что слушатели какъ бы сами переживали печальное состояніе бѣдной женщины, искавшей средства на погребеніе сына. Но особенно хорошо удались „Братья разбойники", дополненія П. А. Розановымъ при соотвѣтствующей обстановкѣ. На небольшой сценѣ былъ устроенъ искусственный лѣсъ съ пылающимъ костромъ, около котораго въ бараньихъ тулупахъ полудикими разбойники съ суровыми и свирѣпыми лицами. Постоянно оборотни и крики „Бiя" были наградою Ивану Алексѣевичу и его хору. Вечеръ почтили своимъ присутствіемъ г. инспекторъ училищъ В. А. Вярьвильскій, заступающій мѣ-

сто городскаго голову Н. В. Сивохина, инспектора народныхъ училищъ Н. О. Орелкина, членъ совѣта школы В. Х. Хохрякова, С. П. Бѣлоярцева и А. С. Осетрова и нѣкоторые представители мѣстной интеллигенціи. По окончаніи вечера радушный хозяинъ предложилъ своимъ гостямъ хлѣбъ-соль.

За столомъ были произнесены задушевные тосты за городское управленіе въ лицѣ присутствовавшаго здѣсь Н. В. Сивохина и отсутствовавшаго по болѣзни городскаго голову Н. Т. Евстифѣева, за ближайшихъ дѣятелей школы и ея процвѣтаніе.

Пушкинскій вечеръ въ народномъ театрѣ привлекъ многочисленную публику, несмотря на неустойчивую погоду. Особаго какого-либо убранства въ саду не было, за исключеніемъ нѣсколько усиленной иллюминаціи, не дурно былъ поставленъ большой транспарантъ съ девизомъ „да здравствуетъ солнце, да скроется тьма“. Драматическое отдѣленіе спектакля было составлено изъ „Русалки“ и „Бориса Годунова“, изъ которыхъ были [illegible]

Декоративная постановка ихъ заслуживала должной похвалы.

Исполнители съ большимъ стара-
[illegible] отнеслись къ дѣлу. Что же касается игры, то больше другихъ проникновенно [illegible] исполненной роли Дмитрія Самозванца, которую вынесъ съ [illegible] увѣренно, а въ сценѣ у фонтана даже проникновенно и съ увлеченіемъ.

Дружно аплодисменты публики сопровождали вокальные номера, которые исполнялись хоромъ подъ управленіемъ г. Касторскаго.

Превосходное, и едва ли не самое лучшее, впечатлѣніе произвела красивая и оригинальная мушка Мерины на слова Пушкина „Я пережилъ свои желанья“.... Полнота звучности прямо очаровывала слухъ.

Въ живой картинѣ, поставленной академикомъ К. А. Савицкимъ, прекрасно удачно вышелъ самъ Пушкинъ и его няня съ чулкомъ въ рукахъ.

---

31 мая въ народномъ театрѣ было повторено Пушкинское спектакля для среднихъ учебныхъ заведеній города Пензы. Въ девятомъ часу начали при-

бывать воспитанницы и воспитанницы, имѣя во главѣ начальствующихъ лицъ. Партеръ скоро наполнился и рядъ прибывающимъ пришлося стоять.

Вечеръ удался какъ нельзя лучше, чему способствовала хорошая погода. Настроеніе учащейся молодежи было очень оживленное и радостное. Съ огромнымъ интересомъ и вниманіемъ слѣдила она за ходомъ игры и съ жаромъ аплодировала послѣ каждой сцены. Большое впечатлѣніе и оживленіе внесъ также хоръ Касторскаго, исполнившій нѣсколько пѣсенъ.

Повтореніе спектакля вышло гораздо удачнѣе перваго, а также и самыми нѣкоторыми исполнителей. Такъ, напримѣръ, несравненно лучше была исполнена сцена у фонтана, гдѣ г-жа Милановичъ неподражаемо прочла всѣ свои монологи, вполнѣ ясно и опредѣленно очертивъ характеръ и желанія хитрой и славолюбивой Марины.

Полную иллюзію и цѣльность впечатлѣнія оставилъ проходъ восьмѣтнихъ Александромъ Сергѣевичемъ героевъ. Чудную картину представляли поставленный К. А. Сарнинымъ апо-

оеозъ, гдѣ сгруппировались главные герои Пушкинской музы.

Учащаяся молодежь разошлась, унося съ собой на долгіе годы незгладимое впечатлѣніе и удовольствіе.

Въ воскресенье, 30 мая, въ кре[illegible]
вой церкви была совершена заупокой[illegible]
[illegible] по [illegible] русскомъ
поэтѣ А. С. Пушкинѣ, а по окончаніи ея напихида съ возглашеніемъ вѣчной [illegible]
[illegible] боголу-
[illegible] [illegible]
и на немъ присутствовали гг. препо[illegible]
[illegible] [illegible]
По окончаніи богослуженія въ новомъ семинарскомъ зданіи состоялось въ присутствіи преподавателей и воспитанниковъ семинаріи чтеніе. Оно началось пѣніемъ гимна Буткевича въ честь Пушкина. Затѣмъ преподаватель семинаріи А. И. Троицкій прочелъ рѣчь о Пушкинѣ, [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]
[illegible] [illegible]
о немъ другихъ лицъ. Рѣчь г. Троиц-

равнинъ [illegible] на нихъ одинокому путнику.—Многіе изъ такихъ путниковъ и притомъ лучшіе, какъ, напримѣръ, Чадаевъ, другъ и отчасти учитель Пушкина, подъ вліяніемъ этого страха, чуть было не ушли на Западъ, куда влекли ихъ чужеземною красою не одна природа, но и человѣческое творчество: художественное, умственное и общественное. Знакомо было это чувство и Пушкину, и онъ не разъ замышлялъ поэтическій [illegible] не [illegible] палъ. Но не такова была его натура, чтобы мириться съ неизвѣстностью или [illegible] родимой [illegible]. Неизвѣдомыя равнины [illegible] ющимъ знаніемъ, а—страхъ?—да развѣ знакомъ былъ страхъ ему, обладателю „гордой, благородной лиры?“ И онъ смѣло пошелъ, и повелъ за собою насъ —въ самое сердце невѣдомыхъ равнинъ. [illegible] правда, своего цвѣта, и на гумнѣ неприбранными остались соломы кучи, такимъ же остался и ветхій домикъ. [illegible] скучныхъ; такъ буря нагоняла мглу

на небо и прибивала долу болотный гростникъ: все осталось, по-видимому, тѣмъ-же, и въ тоже время стало ново до неузнаваемости, и какою-то непреодолимой властью влекло къ себѣ сердца людей. Тайна этого превращенія [illegible] какомъ-либо украшеніи дѣйствительности, на что поэтъ нашъ никогда способенъ не былъ, но единственно въ [illegible] унылаго стиха, ударившаго по сердцамъ [illegible]. Изумленные этотъ стихъ, вздрогнули даже самыя нечувствительныя сердца, и всюду слышался вопросъ: да откуда же въ этомъ [illegible] Пушкинъ, не оставляя ничего безъ отвѣта, и на этотъ вопросъ отвѣтилъ образомъ мужика въ утопленникѣ, нынѣ въ Онѣгинѣ и своей собственной пѣснѣ, а потомъ и нашимъ полуобразованнымъ знакомствомъ и жеманствомъ заставилъ склониться тамъ, гдѣ нынѣ крестъ и тѣнь [illegible] на могилѣ общей и таинственной пѣсни. Такъ, незамѣтно для насъ, пустынныя прежде равнины вдругъ оживились, и среди нихъ, плѣняя наше воображеніе и очаровывая сердце, явился рой гостей — все давніе знаком-

цы, все плоды мечты поэта. Но, проведя насъ чрезъ эти необходимыя мытарства духа, Пушкинъ не закрылъ однако глазъ на чудеса Запада: указывая на то, что тамъ именно, на Западѣ, мы повѣримъ испытанія, утвердимъ судьбу семьи и находимъ перлы мысли, онъ даже совѣтуетъ намъ „не пренебрегать страны родной и знать ея предназначенье".

Истекшее со дня рожденія Пушкина столѣтіе съ достаточной для всѣхъ ясностью обнаружило какъ то, въ чемъ состоитъ истинное предназначеніе родной страны, такъ и то, какую въ этомъ предназначеніи роль играетъ самъ Пушкинъ. Освобожденный, по манію Царя, народъ, поднимающійся надъ Россіей заря просвѣщенной свободы,—вѣдь это все его, Пушкинскія, желанья, ставшія нашими лишь потому, что

Онъ создалъ насъ, онъ воспиталъ
нашъ пламень.
Поставленъ имъ краеугольный камень,
Имъ чистая лампада возжена...

И долго еще будетъ свѣтить намъ путеводной звѣздой эта, возженная Пушкинымъ, лампада, и тогда только, когда, съ воцареніемъ солнца, исчез-

...шесть тьма и помощ...
...человѣческими духами...
...не помрачится и не ...
...поэта, все время ...
...свѣту, ...
...скроется тьма[1].

---

2) Отъ Нен...
...ной школы.

Отзывчивая ...
образованія. Пенза ве...
...ихъ просвѣтителей и ст...
...частіе въ общемъ ...
...женіи, она покры...
учебныхъ заведеній, со...
лучшее украше...

Теперь же Пенза пр...
величайшему торжеству Ро...
...ей глубокой ...
...ея обновленіе Царемъ...

На ...
...
...редныхъ ...
...
...

городъ, приноситъ сегодня свою дани страдальческою тѣнью незабвеннаго Пушкина. Она выражаетъ сердечную [illegible] городскому самоуправленію за то, что оно дало возможность ученицамъ воскресной школы участвовать на Пушкинскомъ торжествѣ.

Пушкинъ всю свою жизнь мечталъ:

„Увижу-ль, [illegible]
И рабство падшее по манію Царя,
И надъ отечествомъ свободы просвѣщенной
Взойдетъ ли, наконецъ, прекрасная заря?“

Потомки великаго поэта пережили счастливый моментъ русской исторіи: [illegible] оковъ. Теперь же на нашихъ глазахъ [illegible] Пушкина: занимается заря народнаго просвѣщенья. Все русское общество охвачено желаньемъ внести свѣтъ просвѣщенья въ народныя массы и стремится сдѣлать для нихъ имена Пушкина, Лермонтова и другихъ великихъ просвѣтителей близкими и родными.

Пожелаемъ же, чтобы просвѣщ
разлилось широкимъ потокомъ по
русской землѣ, освѣтило всѣ д
уголки нашей обширной родины.

Когда дѣйствительно осуще
пророческія слова Пушкина

„Слухъ обо мнѣ пройдетъ по всей Р
во
И назоветъ меня всякъ сущій
по
И гордый внукъ славянъ, и фин
мно
Тунгусъ, и другъ степей калм

Просвѣщеніе народное—это лучшій памятникъ, который поставитъ Пушкину русское общество. Пожелаемъ же нашему городу успѣховъ въ сооруж
ніи этого великаго памятника.

Эт
ховной Н
ныя школы.

Под
кой цѣли проведенія въ жи
или иныхъ гуманныхъ поня
кихъ идеаловъ, всего того, чѣм

здѣсь собравшимися [illegible]
ликаго русскаго націо[illegible]
—А. С. Пушкинъ [illegible]
ныхъ [illegible]
фонтана [illegible]
имущ[illegible] отличій!

1) Отъ Пензенскаго дв[illegible]
ства.

Сегодня тень отъ [illegible]
ера Александра Сер[illegible]
—[illegible]
отношения [illegible]
ее достоинствъ.

Солнце—А. С. П[illegible]
жизненными в[illegible]
ми свѣта и тепла [illegible]
рутозор[illegible]
красоть, напр[illegible]
и родной [illegible]

полнению своего призванія, являясь такимъ образомъ дѣятелемъ успѣховъ человѣчества на всемъ нашемъ жизненномъ поприщѣ.

Пензенское реальное училище шлетъ привѣтъ Пензенскому Городскому Общественному Управленію въ столѣтнюю годовщину великаго учителя и пожелаетъ ему, что свѣтло слѣдовало завѣтамъ [illegible]

---

5) Отъ товарищества Пензенскихъ [illegible] дней.

Среди людей разнообразныхъ профессій и различныхъ убѣжденій, которыхъ собралъ здѣсь во—едино настоящій праздникъ въ честь русскаго ге[illegible] [illegible] общественной мысли,—мы, представители товарищества Пензенскихъ [illegible] щій въ эти праздничные дни все на[illegible] благоговѣйной и признательности къ по-

мяти безсмертнаго поэта. Его произве
ленія, одухотворенныя благородными
чувствами и свѣтлыми мыслями, одина-
ково понятны и привлекательны всѣ
читающимъ народамъ, его завѣты и
идеалы одинаково возвышаютъ умы
всѣхъ слоевъ мыслящаго общества. Не
горе во всѣхъ концахъ нашего о
наго отечества дружно, искр
рячо привѣтствуетъ теперь памя
личайшаго русскаго поэта, нашу
ость и наше право на значенье въ ис
торіи человѣческаго ра

Такъ пусть-же, никогда не умолка
звучитъ его вдохновенная лира, про-
буждая въ насъ добрыя чувства, и
неизгладимо запечатлѣютс
тушѣ его завѣты и идеалы, и подобно
тому, какъ здѣсь на короткое
собрались мы дружно и тѣсно
праздника въ честь поэта,
волимые его геніемъ, и
дружно и согласно къ той цѣли, кото-
рая намѣчена въ безсмертныхъ сло

„Да здравствуетъ солнце, да скр
гьма!“

Адресы правленія Лермонтовской общественной библіотеки.

Его Императорскому Высочеству, Августѣйшему Президенту Императорской Россійской Академіи Наукъ, Великому Князю Константину Константиновичу

„По Высочайшему Его Императорскаго Величества повелѣнію, состоящей подъ предсѣдательствомъ Вашего Императорскаго Высочества Россійской Академіи Наукъ предстоитъ явиться средоточіемъ учреждаемыхъ по всей Россіи торжествъ въ честь ея національнаго поэта. Пользуюцаяся Августѣйшимъ покровительствомъ Вашего Императорскаго Высочества и заботливымъ вниманіемъ Академіи общественная имени М. Ю. Лермонтова библіотека въ г. Пензѣ осмѣливается Пушкина обратить къ Вашему Императорскому Высочеству усерднѣйшую свою просьбу включить членовъ библіотеки въ число мыслимыхъ хотя бы участниковъ предстоящихъ торжествъ и не отказаться принять горячее ихъ пожеланіе, чтобы торжества эти были

радостны, какъ и
Великій его основа-

о любителей Россійской
Словесности въ Москвѣ

полнѣ законной гордо-
рожденецъ и отчасти нито-
Москвы, Пушкинъ разъ назвалъ
И Москвѣ съ той поры не
выпадала на долю честь быть
Пушкинъ особенно-же намя-
останется памятнымъ—
россійскій Московскій праз-
1880 г., когда въ торжествен-
ному собраніи Общества любителей
Россійской Словесности въ Москвѣ въ
присутствіи Высочайшихъ Особъ, произносились
слова объясненіе, а, слѣдователь-
но, не могло возникнуть никакого
сомнѣнія, что и наступающее столѣтняя годовщина дня рож-
Пушкина найдетъ собою достой-

стоящее время со всѣхъ концовъ Руси великой направляются толпы его поклонниковъ,—да будетъ дозволено вступить, хотя бы мысленно, и намъ, какъ представителямъ общества Лермонтовской библіотеки въ городѣ Пензѣ. Таково горячее желаніе представляемаго нами общества и—смѣемъ добавить—наше личное. Въ этомъ мѣстѣ вѣчнаго покоя минувшее всѣхъ насъ объемлетъ живо, и зрится намъ величавый образъ поэта, который и въ преждевременной могилѣ сохранилъ въ себѣ достаточно силъ, чтобы призывать благословеніе на младую жизнь, играющую у гробового входа, и привѣтствовать младое, незнакомое племя, слабые ростки котораго видны были только ему одному. За любовь къ живому, за вѣру въ неистощимость вѣчно творящихъ народныхъ силъ—слава—и что дороже славы—вѣчная любовь—вотъ, ставшій теперь внѣ всякихъ уже сомнѣній, удѣлъ нашего Пушкина. Да будетъ мило намъ о немъ воспоминанье!“

Извлеченіе изъ отчета о состояніи начальнаго народнаго образованія въ г. Пензѣ за 189⁸/₉ учебный годъ, читанное въ залѣ городской думы 26 мая 1899 г. инспекторомъ народныхъ училищъ П. Е. Орелкинымъ.

Пензенская городская дума въ засѣданіи 6 апрѣля настоящаго года постановила, между прочимъ, „въ видахъ наибольшаго запечатлѣнія въ сознаніи юношества значенія великаго русскаго поэта А. С. Пушкина, день 26 мая навсегда установить днемъ годичнаго акта начальныхъ городскихъ училищъ“. Въ программу этого акта, я полагаю, долженъ входить отчетъ о состояніи начальнаго образованія въ г. Пензѣ; въ немъ каждый годъ будетъ отмѣчаться, въ какой мѣрѣ разгорается „[illegible] свободы“, о которой мечталъ Пушкинъ.

Въ 189⁸/₉ учебномъ году на средства городскаго общества въ Пензѣ открыты два новыхъ начальныхъ учи[illegible]мое мужское и пятое женское. Оба эти училища Пензенская городская дума,

ходовъ; содержаніе каждаго училища обошлось среднимъ числомъ въ 2.133 р. 79 к. Въ каждомъ училищѣ, кромѣ законоучителя, было по три преподавателя, по одному въ каждомъ отдѣленіи въ Пушкинскихъ училищахъ въ отчетномъ году были только одни младшія отдѣленія.

Къ 1 января 1899 г. во всѣхъ Пензенскихъ начальныхъ городскихъ училищахъ состояло 948 учащихся мужскихъ 640 учениць, всего 1588 человѣкъ. По сословіямъ раздѣлялись: дѣтей дворянъ и чиновниковъ 699, духовнаго званія 10, мѣщанъ 809, купцовъ 40 и крестьянъ 604. Дѣти высшихъ городскихъ сословій (дворянъ, чиновниковъ и купцовъ) составляли въ училищахъ лишь около 10 % учащихся.

По свѣдѣніямъ губернскаго статистическаго комитета въ Пензѣ, 48000 душъ населенія принадлежитъ къ сословіямъ мѣщанскому и крестьянскому, дѣти школьнаго возраста составляютъ приблизительно 9% общаго числа жителей; въ Пензѣ дѣтей школьнаго возраста изъ этихъ сословій должно быть около 4324. Изъ нихъ въ настоящее

время обучается въ начальныхъ школахъ всѣхъ вѣдомствъ 2386, не обучается 2000, т. е. 46,25% наличнаго числа дѣтей школьнаго возраста, при[illegible] и христіанскому сословіямъ. Если предположить, что 1/4 часть этихъ дѣтей обучается въ низшихъ классахъ среднихъ учебныхъ заведеній и въ воскресныхъ школахъ, то окажется, что нигдѣ не [illegible] 1500 дѣтей школьнаго возраста, главнымъ образомъ по недостатку начальныхъ училищъ: существующія [illegible] помѣщенія [illegible] примѣры и не могутъ вмѣстить всѣхъ желающихъ поступить въ нихъ, почти въ каждомъ училищѣ ежегодно приходится отказывать въ пріемѣ по недостатку мѣстъ.

По отдѣленіямъ учащіеся распредѣляются такъ: въ мужск. учил. въ младш. отдѣл.—386 (41%), въ сред. отдѣл.—320 (34%), въ старш. отд.—242 (25%), въ женск. учил. въ млад. отдѣл.—290 (45,3%), въ сред. отд.—232 (36,2%), въ старш. отдѣл.—118 (18,5%). Такое распредѣленіе показываетъ, что громадное большинство дѣтей остается въ школѣ до окончанія курса и, слѣ-

довательно, дорожить ею. Процентъ мальчиковъ, доходящихъ до старшаго отдѣленія, больше, чѣмъ дѣвочекъ. Причина этого та, что дѣвочки чаще уходятъ изъ училищъ до окончанія курса по желанію родителей,—помогать имъ.

Въ началѣ 189⁸/₉ учеб. года поступило 361 м. и 246 д., всего 607. выбыло въ теченіе года—44 м. и 35 д. всего 79, окончило курсъ—188 м. и 108 д., всего 296. Число мальчиковъ, окончившихъ курсъ, составляетъ 19,5% и дѣвочекъ до 17% общаго числа обучавшихся въ отчетномъ году.

Такой высокій % оканчивающихъ курсъ встрѣчается только въ одноклассныхъ начальныхъ школахъ, къ каковымъ несомнѣнно относятся и Полтавскія городскія начальныя училища.

Большинство оканчивающихъ курсъ мальчиковъ стремится продолжить свое образованіе въ уѣздномъ училищѣ, которое можетъ вмѣстить далеко не всѣхъ желающихъ поступить въ него. Желая предоставить всѣмъ желающимъ и оканчивающихъ курсъ въ начальныхъ городскихъ училищахъ мальчикамъ возможность получать болѣе или менѣе законченное образованіе, существую-

[illegible] современной городской жизни. Пензенская городская дума постановила ходатайствовать объ открытіи въ Пензѣ новаго 4-хъ класснаго городскаго училища по положенію 31 мая 1872 г. и о преобразованіи въ [illegible] уѣзднаго училища. Благодаря этому почину городскаго [illegible], въ скоромъ времени будетъ обезпечена возможность [illegible] образованіе всѣмъ малчикамъ, неудовлетворяющимся курсомъ начальныхъ школъ.

Нельзя того же сказать о дѣвочкахъ: незначительная сравнительно часть ихъ по окончаніи курса въ начальныхъ училищахъ поступаетъ въ гимназію или прогимназіи, а большинство ограничивается лишь начальной школой; гимназическое образованіе для нихъ недоступно по продолжительности курса и по своей дороговизнѣ, учебнаго же заведенія, подобнаго мужскому городскому 4-хъ классному училищу, гдѣ дочери горожанъ средняго достатка, уже окончившія курсъ въ начальныхъ училищахъ, могли бы за небольшую плату пополнить свое общее образованіе, а также научиться необходимымъ

о ихъ быту рукодѣліямъ, въ П[illegible] существуетъ. Для пополненія этого пробѣла въ систем[illegible] въ заведеній г. Пензы, необходи[illegible] открыть здѣсь женское двухклассное [illegible] Пополненіе [illegible] Непосредственно [illegible] основой курсовъ [illegible] обнаружится [illegible] [illegible] всѣхъ [illegible] [illegible] окон губерніи (въ Кузнецкѣ, Нижнемъ-Ломовѣ и Чемодановѣ), удовлетворитъ требованіямъ значительной части городского населенія. [illegible] въ двухклассныхъ женскихъ училищахъ [illegible] ставится серьезно обученіе рукодѣліямъ. [illegible] училища по духу преподаванія [illegible] программъ представляютъ [illegible] непосредственное продолженіе начальной школы.

Успѣхи учащихся [illegible] училищахъ г. Пензы въ [illegible] удовлетворительны. Высокій процентъ окончаній [illegible] зависитъ [illegible] [illegible] учителей и учительницъ. Такъ [illegible] объ организаціи училищъ много способствуетъ успѣшному ходу дѣла [illegible]

отличает [illegible], то здѣсь каждое отдѣленіе помѣщается въ особой комнатѣ и имѣетъ отдѣльнаго преподавателя, который и ведетъ учащихся, переходя съ ними изъ отдѣленія въ отдѣленіе, до окончанія курса.

[illegible] и особое общественное дѣло, какъ народное образованіе, какъ бы хорошо не было оно поставлено, требуетъ непремѣнно дальнѣйшихъ улучшеній. „Примѣрныя программы предметовъ, преподаваемыхъ въ начальныхъ народныхъ училищахъ вѣдомства М. Н. Просвѣщенія“, введенныя въ дѣйствіе въ городскихъ училищахъ въ началѣ минувшаго учебнаго года, требуютъ значительнаго подъема уровня познаній и развитія учащихся сравнительно съ тѣмъ, что достигалось въ школахъ до введенія этихъ программъ, которыя и отъ учащихъ требуютъ большаго напряженія силъ и обновленія познаній педагогическихъ и обще-научныхъ. Я могу съ удовольствіемъ засвидѣтельствовать, что учителя и учительницы Пензенскихъ начальныхъ училищъ бодро встрѣтили новую программу и много потратили труда на примѣненіе ея къ дѣлу. Нѣкоторые же

учители и многія учительницы даже отказались отъ лѣтняго отдыха и усердно посѣщали временные педагогическіе курсы, чтобы на нихъ освѣжить свои педагогическія знанія и уяснить глубже современныя требованія отъ начальной школы. *)

[illegible] тившихся на практикѣ при примѣненіи новой программы и вообще для [illegible] кденія вопросовъ, касающихся воспитанія и обученія въ училищахъ, неоднократно устраивались въ теченіе [illegible] имъ руководствомъ, собранія учителей и учительницъ; время отъ времени давались кѣмъ-либо изъ нихъ въ своемъ училищѣ уроки по наиболѣе трудному отдѣлу курса въ присутствіи учителей [illegible] кіе уроки также обсуждались на собраніяхъ и вносили въ дѣло свою долю пользы и оживленія.

*) Результаты занятій на педагогическ[illegible] сахъ изложены въ особой книгѣ, изданной [illegible] Ладыженскимъ и П. Ѳ. Орелкинымъ—«Б[illegible] вопросамъ воспитанія и обученія въ [illegible] лахъ.» Прекрасная книга эта вышла изъ печати какъ разъ наканунѣ Пушкинскаго торжества [illegible]

Всѣ эти усилія поднять учебное дѣло въ начальныхъ училищахъ до высоты требованій новой программы достигли значительной мѣрѣ своей цѣли: на выпускныхъ испытаніяхъ учащіеся могли уже довольно связно и толково передать письменно и устно содержаніе изученныхъ ими въ теченіе года, или прочтенныхъ передъ испытаніемъ статей книги для чтенія, обнаружили знакомство съ главнѣйшими событіями и лицами исторіи Русской земли, показали умѣнье читать географическую карту и указывать на картѣ Россіи моря, важнѣйшія рѣки, горы, города, мѣста поселенія разныхъ народовъ въ нашемъ государствѣ и т. п., на испытаніяхъ по ариѳметикѣ показали, между прочимъ, умѣнье производить вычисленія съ долями единицы, что усиливаетъ образовательное вліяніе ариѳметики и очень важно и въ практической жизни.

Такимъ образомъ, благодаря усердію учащихъ, опытъ примѣненія новой программы оказался удачнымъ, и выяснилось на практикѣ, что программа эта вполнѣ посильна для учащихся въ начальныхъ [illegible]

живаго интереса къ дѣлу какъ въ средѣ учащихъ, такъ и въ средѣ учащихся.

Слѣдуетъ сказать, что заботы учащихъ не были направлены исключительно только на обученіе, на сообщеніе учащимся требуемыхъ программою знаній. На собраніяхъ учителей и учительницъ каждый разъ обсуждались средства къ усиленію воспитательнаго вліянія обученія и всего строя школьной жизни на дѣтей, къ поднятію ихъ нравственнаго уровня, къ борьбѣ съ вреднымъ вліяніемъ улицы. Къ числу такихъ средствъ относятся: внѣклассное чтеніе учащихся, школьные спектакли, литературные вечера, хоровое пѣніе, прогулки и другія образовательныя развлеченія.

Въ Пензенскихъ начальныхъ городскихъ училищахъ есть полная возможность поставить правильно внѣклассное чтеніе: при нихъ имѣются ученическія библіотеки, въ которыхъ въ настоящее время состоитъ 3432 названія въ 5151 томахъ, на сумму 1,523 р. 35 к., въ томъ числѣ въ отчетномъ году пріобрѣтено 733 названія въ 1097 томахъ на сумму 224 р. 75 к. Дѣти охотно чи-

гаютъ книги, многія изъ нихъ не до-
[illegible] книгами библіотеками; въ 1898 г. 383 ученика и 95 ученицъ пользовались книгами изъ народной читальни имени Бѣлинскаго.

Во 2-мъ мужскомъ училищѣ былъ устроенъ ученическій спектакль. Дѣтская пьеса „Сиротка“ Васильева была исполнена учениками подъ руководствомъ учительницы П. П. Толузаковой съ большимъ успѣхомъ. Въ остальныхъ училищахъ устраивались спектакли, чтения с [illegible] литературные вечера и проч.

14 февраля въ помѣщеніи цирка было устроено первое общее литературное утро для учащихся въ начальныхъ городскихъ училищахъ, которое почтили своимъ присутствіемъ: Ея Сіятельство [illegible] Екатерина Николаевна Альбергъ, городской голова Н. Т. Евстифѣевъ и другія почетныя лица, а также родители и родственники учащихся. Чтеніе и пѣніе учащихся произвело на [illegible] прекрасное впечатлѣніе. Успѣхъ этого утра слѣдуетъ приписать особенному усердію учителей и учительницъ, потратившихъ немало труда на подготовку дѣтей къ чтенію и пѣнію. Осо-

Прежде всего нужно отдать полную справедливость исполнительной комиссіи, составъ которой входили слѣдующія лица: городской голова Н. Н. [illegible] (протекторъ) и члены: Н. Н. Львовъ, А. А. Никитинъ, Н. Р. Евграфовъ, С. П. [illegible], А. Е. Новиковъ, Е. К. Гарфъ и А. С. Седотовъ. Кромѣ того въ [illegible] Пушкинскомъ [illegible] Румянцевскаго музея, Исторической библіотеки, гг. [illegible] С. П. Никольскій и директора среднихъ учебныхъ заведеній. Б. П. Лапшенскій, П. Ѳ. Орешкинъ, К. А. [illegible] вицкій, М. П. Соловьевъ и представитель драматическаго кружка А. [illegible] Космицкій. Принявъ на себя весьма трудную обязанность, — организовать Пушкинскія празднества, — комиссія отнеслась къ своей задачѣ съ полнымъ сознаніемъ [illegible] этого дѣла и съ искреннимъ [illegible] ніемъ, доходившимъ до увлеченія. Она сумѣла привлечь [illegible] часть мѣстныхъ [illegible], такимъ способомъ принявшей [illegible]

чествованіи величайшаго изъ русскихъ писателей. Начальное и въ высшей степени умилительное богослуженіе въ Петропавловской церкви и шествіе отъ церкви городскихъ учебныхъ заведеній. 26 мая, предшествовавшій дню чествованію памяти Пушкина. Торжественный актъ въ городской думѣ для учащихся въ женскихъ школахъ съ декламаціей стихотвореній Пушкина и прослушаніемъ музыкальныхъ иллюстрацій изъ его произведеній. Нечего говорить, насколько руководители народнаго образованія желали оставить въ дѣтскихъ умахъ и сердцахъ имя великаго поэта. Литературный вечеръ, происходившій въ залѣ дворянскаго собранія 26 мая, былъ рѣдкимъ праздникомъ для мѣстной интеллигенціи. У бюста Пушкина собрался весь, кому дорого просвѣщеніе и слава родной земли. Дѣтскій праздникъ 27 мая, народный праздникъ 30 мая. Два спектакля въ народномъ театрѣ,— они тоже возгрѣвало Пушкинскую музу и поднимало общее радостное настроеніе. Рѣчи и адресы, чтеніе и пѣніе произведеній Пушкина: исполненіе его пьесъ на тотъ самый языкъ, на какомъ

комленію съ духомъ и характеромъ его произведеній, развивало эстетическій вкусъ.

Не забыли распорядители пра[illegible] и о великомъ значеніи м[illegible] [illegible]. Въ пользу ея [illegible] литературный вечеръ, данный [illegible] библіотеки 200 р., и въ пользу пострадавшихъ отъ неурожая Саратовской губ. 70 р. 70 к. [illegible] городскія училища [illegible] Пушкинскими и [illegible] Пушкинскій бульваръ. Мы указали на главнѣйшее, на то, что [illegible] было и что [illegible] Но [illegible] [illegible] второй [illegible] [illegible] [illegible]

Рѣчь произнесенная В. Н. Латкинымъ въ торжественномъ засѣданіи Общества любителей Россійской Словесности 27-го мая 1889 г. въ Московскомъ Университетѣ собраніи

и мнѣ думается, что это большое
желаніе Пушкина
одно это и теперь
работой

народнаго самосознанія ясе ярче и ярче
сказанія поэтомъ.

нарисовать въ извѣстномъ стихо-

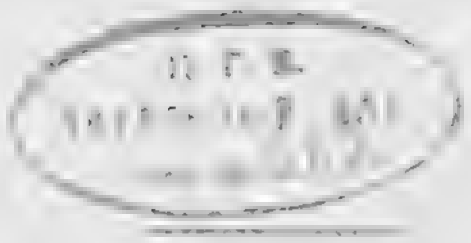
хлѣбомъ единымъ,—если онъ сталъ жить. Пробуждая добрыя чувства, свя-

работать на благо людей.

чувстве въ

ности гро

В. Ладыженский.



450=